

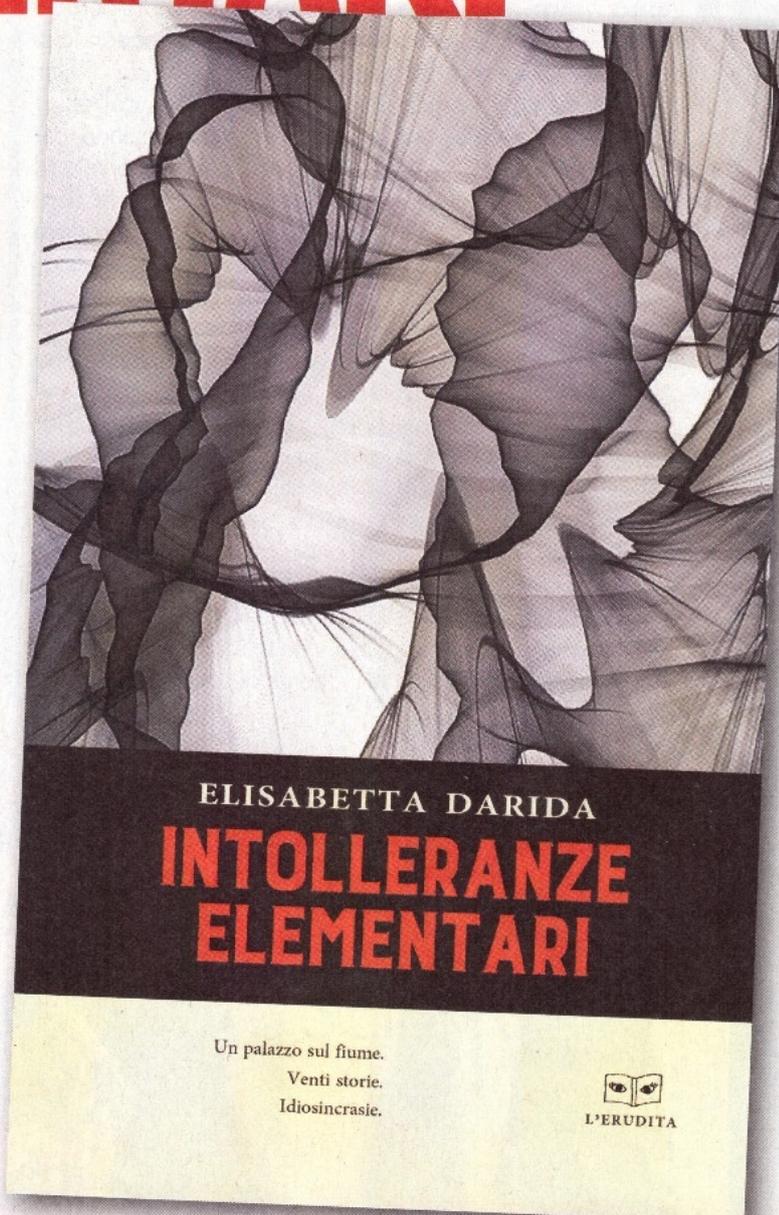
INTOLLERANZE ELEMENTARI

Donne maltrattate o tradite, omofobia, amori discriminati, vite straniere che si reinventano, famiglie sul punto di scoppiare... Nel libro di Elisabetta Darida, pubblicato da L'Erudita, venti racconti per commuoversi, inorridire, sdegnarsi ma anche sorridere e sempre riflettere intorno al rifiuto dell'altro e alla diversità che disturba.

È

in uscita, per i tipi de L'Erudita, "INTOLLERANZE ELEMENTARI" di Elisabetta Darida, raccolta di venti racconti brevi sulle intolleranze subite e inflitte quotidianamente, che scaturiscono dalla difficoltà di accettare l'altro. Il più delle volte sono "piccole" - elementari appunto - si infiltrano inarrestabili e si nutrono di cliché, frasi fatte, gesti inconsapevoli divenuti abitudini o convinzioni. A volte, però, sfociano in tragedia. Donne maltrattate che si ribellano e si liberano o soccombono, donne tradite, omofobia, amori discriminati, vite straniere che cercano di reinventarsi, famiglie sul punto di scoppiare tra non detti e tradimenti, genitori contro figli e figli contro genitori, individui che tentano di trovare il proprio posto nel mondo: queste le realtà affrontate, ora con ironia ora con gravità, creando un turbinio di emozioni che spaziano dal sorriso allo sdegno, dall'orrore alla commozione.

Con l'obiettivo, sempre, di sollecitare una riflessione. Le esistenze dei venti protagonisti, commoventi, acidi, tragici, comici, si incrociano in modo più o meno consapevole - ciascuno con le proprie gioie, i propri dolori, manie e idiosincrasie - dando vita a un intreccio di relazioni che vanno oltre il singolo individuo, formando il grande e sfaccettato affresco dell'esperienza umana, in una trama tessuta intorno ad un palazzo romano affacciato sul Tevere. Il volume è disponibile nelle librerie e online dal 2 dicembre.



► **Elisabetta Darida**, nata a Roma, ha lavorato in Rai come programmistica regista curando programmi culturali radiofonici, ed è stata responsabile dell'ufficio stampa dell'Università Bocconi e di Accenture Italia. Ha poi abbandonato la vita d'azienda per dedicarsi alla sua passione: scrivere. Nel 2021 è stata finalista alla XXI Edizione del Premio letterario internazionale "La donna si racconta". Ha scritto racconti pubblicati in diverse antologie.

► **L'Erudita**, marchio di Giulio Perrone Editore, è una casa editrice indipendente con un ampio catalogo che spazia dalla narrativa alla saggistica, dalla poesia ai racconti. L'amore per ogni forma di storia, che sia in versi o in prosa, garantisce la varietà delle sue pubblicazioni, con una particolare inclinazione verso le novità interessanti. L'Erudita crede nel potere comunicativo dei libri, che creano mondi intorno a sé e hanno il dono di riunire le persone e per questo non si stanca mai di andare a caccia di storie. Questo ne fa una casa editrice contraddistinta dalla sperimentazione, dalla curiosità e dall'inclusività.