

CHI SIAMO (/CHI-SIAMO) LA REDAZIONE (/LA-REDAZIONE)

[\(https://www.facebook.com/askanews/\)](https://www.facebook.com/askanews/)[\(https://twitter.com/askanews_ita\)](https://twitter.com/askanews_ita)[\(https://www.linkedin.com/company/askanews?trk=company_logo\)](https://www.linkedin.com/company/askanews?trk=company_logo)[\(https://www.youtube.com/askanews\)](https://www.youtube.com/askanews)[\(https://www.instagram.com/agenzia_askanews/\)](https://www.instagram.com/agenzia_askanews/)[\(https://flipboard.com/@askanews?utm_campaign=tools&utm_medium=follow&action=follow&utm_source=www.askanews.it\)](https://flipboard.com/@askanews?utm_campaign=tools&utm_medium=follow&action=follow&utm_source=www.askanews.it)

CERCA

AREA CLIENTI (/area-clienti)

askanews[\(http://www.askanews.it\)](http://www.askanews.it)

Giovedì 16 Dicembre 2021

[HOME \(/\)](#) [POLITICA \(/POLITICA\)](#) [ECONOMIA \(/ECONOMIA\)](#) [ESTERI \(/ESTERI\)](#) [CRONACA \(/CRONACA\)](#) [SPORT \(/SPORT\)](#) [SOCIALE \(/SOCIALE\)](#)[CULTURA \(/CULTURA\)](#) [SPETTACOLO \(/SPETTACOLO\)](#) [VIDEO \(/VIDEO\)](#) [ALTRE SEZIONI](#)[REGIONI](#)

SPECIALI

[Cyber Affairs \(/cyber-affairs\)](#)[Libia-Siria \(/libia-siria\)](#)[Africa \(/africa\)](#)[Asia \(/asia\)](#)[Nuova Europa \(/nuova-europa\)](#)[Nomi e nomine \(/nomi-e-nomine\)](#)[Crisi Climatica-COP26 \(/crisi-climatica\)](#)[Concorso Fotografico Stenin 2021 \(/concorso-fotografico-stenin-2021\)](#)[Dante 700 \(/dante-700\)](#)[\(/daily-news\)](#)[\(/askaeurope\)](#)Home (<http://www.askanews.it>)[Cultura \(/cultura\)](#)

Intolleranze Elementari: storie di piccole ferite inflitte e subite

LIBRI (/TAG/LIBRI) Lunedì 13 dicembre 2021 - 16:28

Intolleranze Elementari: storie di piccole ferite inflitte e subite

Presentato in Bocconi il nuovo lavoro di Elisabetta Darida

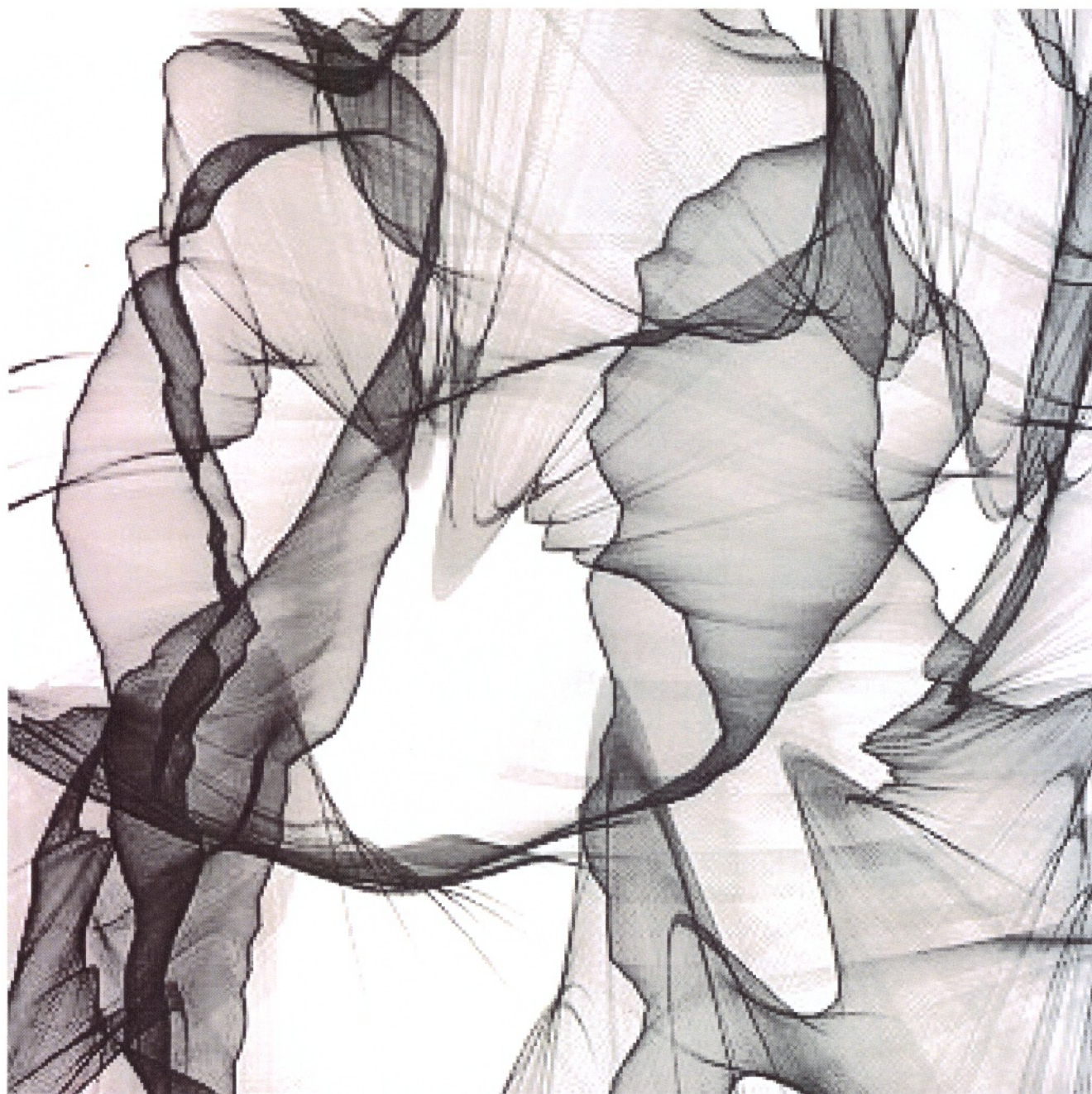
Milano, 13 dic. (askanews) – Una raccolta di venti racconti brevi sulle intolleranze subite e inflitte quotidianamente, che scaturiscono dalla difficoltà di accettare l'altro. Il più delle volte sono “piccole” – elementari – si infiltrano inarrestabili e si nutrono di cliché, frasi fatte, gesti inconsapevoli divenuti abitudini o convinzioni. A volte, però, sfociano in tragedia. I venti racconti, ognuno un piccolo universo, collegati non solo dall'intolleranza, ma anche per il rapporto, stretto o lasco, che ciascuno protagonista ha con almeno un altro personaggio, danno vita al libro di Elisabetta Darida dal titolo “Intolleranze Elementari” edito da L'Erudita (Giulio Perrone Editore) che verrà presentato a Milano il 14 dicembre 2021, ore 18, presso la libreria Egea dell'Università Bocconi, già disponibile nelle librerie e online.

I venti racconti parlano di donne maltrattate che si ribellano e si liberano o soccombono, donne tradite, omofobia, amori discriminati, vite straniere che cercano di reinventarsi, famiglie sul punto di scoppiare tra non detti e tradimenti, genitori contro figli e figli contro genitori, individui che tentano di trovare il proprio posto nel mondo. Queste realtà sono affrontate, ora con ironia ora con gravità, creando un turbinio di emozioni che spaziano dal sorriso allo sdegno, dall'orrore alla commozione. Con l'obiettivo, sempre, di sollecitare una riflessione.

Le esistenze dei venti protagonisti, commoventi, acidi, tragici, comici, si incrociano in modo più o meno consapevole – ciascuno con le proprie gioie, i propri dolori, manie e idiosincrasie – dando vita a un intreccio di relazioni che vanno oltre il singolo individuo, formando il grande e sfaccettato affresco dell'esperienza umana, in una trama tessuta intorno ad un palazzo romano affacciato sul Tevere.

Alla presentazione del volume prevista il 14 dicembre partecipano Antonio Calabrò (direttore Fondazione Pirelli), Paola Dubini (docente Università Bocconi) e Mirka Daniela Giacoletto Papas (presidente Egea). Per partecipare alla Oltre al green pass, sarà richiesta la prenotazione al link: https://intolleranze_elementari.eventbrite.com.

Elisabetta Darida, nata a Roma, ha lavorato in Rai come programmatrice regista curando programmi culturali radiofonici, ed è stata responsabile dell'ufficio stampa dell'Università Bocconi e di Accenture Italia. Ha poi abbandonato la vita d'azienda per dedicarsi alla sua passione: scrivere. Nel 2021 è stata finalista alla XXI Edizione del Premio letterario internazionale “La donna si racconta”. Ha scritto racconti pubblicati in diverse antologie.



ELISABETTA DARIDA

INTOLLERANZE ELEMENTARI

Un palazzo sul fiume.

Venti storie.

Idiosincrasie.



L'ERUDITA